



CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **DANIELA PUCCIARELLI**
Indirizzo
Telefono
E-mail
Nazionalità
Data di nascita

ESPERIENZE LAVORATIVE

2020-2021 **DOCENTE SUPPLENTE** temporaneo presso scuola materna, su posto comune e di potenziamento presso scuola primaria;
DOCENTE percorso di potenziamento L2 - lingua italiana L2 attraverso diversi linguaggi ludico-espressivo-teatrali presso:
Istituto Comprensivo Via R. Paribeni,10 - 00013 Mentana (RM)

DOCENTE SUPPLENTE temporaneo su posto comune presso:
I'Istituto Comprensivo Paolo Borsellino - Montecompatri

DOCENTE DEL PROGETTO STOP BULLYING 2.0 - Peer education e digital storytelling per contrastare bullismo e cyberbullismo"
finanziato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali e promosso dalla S.I.P.E.A (Società Italiana di Psicologia, Educazione e Artiterapie) in collaborazione con il C.S.E.N. (Centro Sportivo Educativo Nazionale) attraverso tecniche espressive (narrazione, teatro, arti grafico-pittoriche, danza-movimento, musica) presso:
I.C. VOLSINIO - Plesso "Santa Maria Goretti n. 43" in presenza e attraverso piattaforme digitali

COUNSELLOR NELLA RELAZIONE DI AIUTO

presso:
Riabilmente (Associazione Professionale Sanitaria) - Monterotondo 00015 (RM);

TUTOR DELL'APPRENDIMENTO DSA E BES

presso:
Riabilmente (Associazione Professionale Sanitaria) - Monterotondo 00015 (RM);
Keria (Studio di Riabilitazione per l'Età Evolutiva) Monterotondo 00015 (RM).

INSEGNANTE DI YOGA BIMBI E DI STORIE ANIMATE

per bambini dai 2 ai 6 anni presso:
"Fiabe e Poesie" Scuola Paritaria dell'Infanzia - Monterotondo 00015 (RM)

EDUCATRICE DI TEATRO ESPRESSIVO-PEAGOGICO-INTEGRATO

per bambini dai 7 agli 11 anni presso:
I'Associazione Culturale "Ricerca e Armonia" di Monterotondo 00015 (RM)

INSEGNANTE DI LINGUA INGLESE

in presenza e on line per bambini della fascia di età della primaria attraverso la narrazione di storie ed altre tecniche ludico-espressive

2019-2020

EDUCATRICE DI TEATRO ESPRESSIVO-PEDAGOGICO-INTEGRATO

nell'ottica di una **pedagogia inclusiva**, con particolare attenzione ai bisogni educativi speciali e alle difficoltà di apprendimento e per lo sviluppo delle varie aree evolutive (emotivo, motorio, relazionale, sensoriale, del linguaggio, cognitivo) per bambini e ragazzi di diverse fasce di età, su tematiche diverse quali:

corpo ed emozioni
diversità ed inclusione
ascolto, attenzione, silenzio

sensorialità
identità-autonomia
bullismo-empatia

attraverso linguaggi integrati (Teatro, Racconti, Scrittura Creativa, Danza, Movimento Creativo, Attività grafico-pittoriche e sensoriali, Musica) presso Scuole, Associazioni, Enti:

di Monterotondo (RM), 00015:

Ripartiamonterotondo, Estate 2020, nell'ambito delle attività educative, culturali e sportive del Comune;

"Fiabe e Poesie" Scuola Paritaria dell'Infanzia;

"Il Melograno", Centro di Informazione Maternità e Nascita";

"Scuola dell'Infanzia" Renato Borelli di Via Riva;

CONDUTTRICE DI SPETTACOLI INTERATTIVI DI "TEATRO DELLE FIABE ED ALTRI RACCONTI" come strumenti con importanti **valenze psico-pedagogiche**,

rivolti a diverse fasce di età (dai 12 mesi), attraverso "personaggi" del Teatro di Figura, allestimenti realizzati artigianalmente, accompagnamento di strumenti musicali e/o musiche, attività espressive e creative presso Scuole, Associazioni, Enti:

di Monterotondo (RM), 00015:

"Il Melograno", Centro di Informazione Maternità e Nascita;

"Fiabe e Poesie", Scuola Paritaria dell'Infanzia;

"Istituto Comprensivo Bruno Buozzi";

"Sala 14", Centro di Arti Performative, Associazione Culturale

di Palombara Sabina:

"Sala Spazio Libero", Associazione Culturale

EDUCATRICE

presso:

l'Associazione **"L'Albero d'Oro"** di Monterotondo, nello spazio dei centri estivi per bambini

INSEGNANTE DI INGLESE ATTRAVERSO IL TEATRO per bambini dai 7 agli 11 anni presso:

l'Associazione di Monterotondo **"Il Melograno"**, Centro di Informazione Maternità e Nascita

2017-2018

COUNSELLOR PROFESSIONISTA NELLA RELAZIONE DI AIUTO E CON LE TECNICHE LUDICO-ESPRESSIVE per adolescenti presso:

l'Associazione di Monterotondo **"Il Melograno"**, Centro di Informazione Maternità e Nascita

Dal 2013 al 2018

EDUCATRICE DI TEATRO ESPRESSIVO-PEAGOGICO-INTEGRATO

per bambini dai 18 mesi agli 11 anni presso Scuole, Associazioni:

di Monterotondo (RM), 00015:

Fiabe e Poesie", Scuola Paritaria dell'Infanzia;

"Scuola dell'Infanzia" Renato Borelli di Via Riva;

"Il Melograno", Centro di Informazione Maternità e Nascita;

"Officina dei Sogni", Associazione Culturale di Espressione Creativa;

"Riabilmente", Associazione Professionale Sanitaria;

"Lalita", Arte e Terapie Espressive

Dal 2007 al 2014

CONDUTTRICE DI PERCORSI ESPRESSIVO-CREATIVI SULLE EMOZIONI

in qualità di Counsellor nella relazione di aiuto per bambini, attraverso le tecniche ludico-espressive presso l'Associazione:

di Monterotondo, 00015 (RM):

"Il Piccolo Popolo";

"L'Albero d'Oro", Associazione per l'Infanzia-Asilo;

"Lalita", Arte e Terapie Espressive.

Dal 2007 al 2018

CONDUTTRICE DI SPETTACOLI INTERATTIVI DI "TEATRO DELLE FIABE ED ALTRI RACCONTI" per bambini dai 18 mesi ai 10 anni:

presso Scuole, Associazioni, Cooperative:

di Monterotondo (RM), 00015:

"Il Melograno" Centro di Informazione Maternità e Nascita;
 "Fiabe e Poesie", Scuola d'Infanzia Parietaria;
 Istituto Comprensivo Bruno Buozzi;
 Scuola dell'Infanzia Renato Borelli di Via Riva;
 Istituto Comprensivo eSpazia;
 Istituto Comprensivo Loredana Campanari;
 La Casa dei Bambini;
 "L'Albero d'Oro", Associazione per l'Infanzia;
 Manifestazioni "Tutti a Borgo", organizzate dall'Associazione Culturale "I Quattordici Eventi";
 "Lalita", Arte e Terapie Espressive;
 "Riabilmente", Associazione Professionale Sanitaria.
 "Sala 14" Centro di Arti Performative, Associazione Culturale

di Mentana (RM), 00013

Libreria Paolina

di Roma

"Ludica ... gente", Manifestazione della Ludoteca "Gioco dopo Gioco" del XVI Municipio di Roma
 "Patatrak", Società Cooperativa Sociale, a.r.l. Onlus, Cooperativa del Settore educativo, di sviluppo e rafforzamento della Persona.
 "La Primula", Associazione Culturale per l'Infanzia

Dal 2008 al 2011

COUNSELLOR PROFESSIONISTA NELLA RELAZIONE DI AIUTO E CON LE TECNICHE LUDICO-ESPRESSIVE per adulti e adolescenti, individuali e di gruppo presso:
 l'Associazione Culturale di Roma "**Contatto Natura**"

Dal 1995 al 2007

ANIMATRICE RI-CREATIVA, LUDOTECARIA, per bambini 4-12 anni;

COLLABORATRICE ORGANIZZATIVA E OPERATRICE DI LABORATORI CREATIVI nelle manifestazioni "La città sociale" e "La città a misura di bambini";

OPERATRICE nel progetto "Tempo della Non Scuola" per bambini/e della scuola elementare Gianni Rodari di Roma

EDUCATRICE LUDICO-ESPRESSIVA PER GENITORI E BAMBINI 0-3 anni

EDUCATRICE SPAZIO PRIMI INCONTRI 0-3 anni

INSEGNANTE DI LINGUA INGLESE nei laboratori di "Inglese attraverso la fiaba" nelle scuole materne Diaz e Carducci di Roma;

ORGANIZZATRICE E CONDUTTRICE DI LABORATORI CREATIVI GENITORI-FIGLI del Centro Famiglie di Villa Lais presso:
 la Cooperativa Patatrak - 00179 Roma, in collaborazione con diverse scuole ed associazioni del territorio e con il patrocinio del IX Municipio

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2020

Diploma del corso di formazione insegnanti di meditazione, emozioni e mindfulness per bimbi e ragazzi ai sensi di legge n. 4 del 2013 per lo svolgimento della libera professione

Attestato del Corso di Formazione on line per Tutor DSA e BES per un totale di 250 ore, conseguito presso il Centro Servizi Scolastici "Sapere più" e riconosciuto dal M.I.U.R. ai sensi della Direttiva Ministeriale 170/2016

Diploma di Insegnante di Yoga per bambini ai sensi della legge n. 4 del 2013 per lo svolgimento della libera professione, conseguito presso Ovunque Yoga e riconosciuto da Yoga Alliance International

Diploma di Insegnante di Yoga per bambini conseguito presso Ovunque Yoga e riconosciuto da Yoga Alliance International

- 2018** Laurea "Educatore Professionale di Comunità" in ambito socio-pedagogico
" Facoltà Scienze della Formazione - Università Roma 3 - con una tesi in Pedagogia dell'Espressione sul legame tra corpo ed emozioni e sull'importanza del Teatro Corporeo/Emotivo per bambini.
- 2014-2019** Attestati di partecipazione a diversi seminari sulle attività teatrali legate a tematiche diverse: il bullismo, l'inclusione, l'empatia, le emozioni.
- Seminari sulla scrittura, il racconto di fiabe e la narrazione corporea.
- Corsi di aggiornamento continuo e formazione di 2° e 3° livello per operatori teatrali per bambini, con il Metodo Pedagogico Teatrale Helga Dentale Teatro in Gioco®, presso L'Associazione Culturale "Allegramente" (RM)
- 2016** Attestati di partecipazione agli incontri di Danzamovimentoterapia simbolico-antropologica e Psicologia archetipica sulla:
- Fiabazione: corpo, simbolo, immaginazione;
Toy Therapy e Archetipo del Bambino interiore
- 2014-2016** Attestati sugli incontri di formazione continua ed aggiornamento professionale S.I.P.E.A. ai sensi della legge 4/2013 per la figura di Counsellor:
- la storia della nostra vita;
la grammatica dell'assertività;
la co-costruzione di senso nella relazione d'aiuto attraverso il mezzo espressivo del teatro;
l'Espressione, il riconoscimento e la comprensione delle emozioni
- 2013** Attestato di Operatore teatrale per bambini, con il Metodo Pedagogico Teatrale Helga Dentale Teatro in Gioco®, con l'Associazione Culturale "Allegramente" (RM)
- 2010** Attestato di partecipazione al convegno "Sbadigliando si impara" – Giochi e percorsi per accompagnare il bambino al sogno S.I.P.E.A.
- 2009** Attestato di partecipazione al ciclo di incontri di "Psicopatologia & Cinema - Un itinerario sulla psicopatologia attraverso il cinema ed i suoi autori S.I.P.E.A.
- 2008** Master "Il Counselling nella relazione d'aiuto" per la figura professionale di counselor - S.I.P.E.A.
- Attestato di partecipazione al ciclo di incontri di Danza-Movimento-Terapia "La giusta distanza nella relazione", Associazione "Corpi sensibili"
- Attestato di partecipazione al I° Congresso Nazionale CNCP "Counselling Ecologico" – Ciclo vitale e risorse della vita quotidiana - S.I.P.E.A.
- 2007** Master sulle tecniche ludico-espressive "La vita in gioco" S.I.P.E.A. (Società Italiana di Psicologia Educazione e Artiterapie)
- Attestato di partecipazione al Convegno "Artisticamente": idee, percorsi, metodi, per l'utilizzazione dell'arte nella crescita della persona - S.I.P.E.A.
- Tirocinio di formazione nel laboratorio di "Danza Educativa" Scuola materna Guattari con la cooperativa Patatrac - Roma -

- Attestato di partecipazione a una serie di incontri sull'attività di Counselling nella gestione dei conflitti nella conduzione di una scuola - Scuola "Il Giardino dei Cedri" – Roma
- 2006** Attestato di partecipazione al convegno "Sullo sviluppo del bambino alle luce delle polarità" Associazione Pedagogica Steineriana, Scuola "Il Giardino dei Cedri"
- 2004** Tirocinio con attestato di frequenza Associazione Pedagogica Steineriana Janua, Scuola materna "Il Ciliegio"
- 2003** Attestato di partecipazione al seminario di studi di Pedagogia e Sviluppo sul valore socio terapeutico della comunità e la formazione degli educatori a cura del Dr. Leonardo Fulgosi e del Dr. Tudiger Grimm - Università Roma 3
- 1998** Diploma di ludotecaria, Assoludo (Associazione delle ludoteche italiane)
- 1997** Diploma di Assistente alle Comunità Infantili, Scuola "Sibilla Aleramo" di Roma
Tirocinio con certificato di frequenza, Scuola "Bambini nel mondo"-RM
- 1987** Diploma di First Certificate in Lingua Inglese, British Institute of Rome, corrispondente all'attuale livello B2 (Upper Intermediate) nel Quadro Comune Europeo (QCER)
- 1978** Diploma di analista contabile, Scuola Reginaldo Giuliani di Roma

CORSI, SEMINARI

- 2020** Attestato di partecipazione al webinar "Filosofia per bambini" promosso da "Scuola Oltre"
- Attestato di partecipazione al webinar "Pillole di formazione" dal titolo "La valutazione nella scuola primaria, oltre i voti" promosso da "Scuola Oltre"
- Attestato di partecipazione al webinar "Introduzione al video partecipativo. Il montaggio video e le animazioni con lo smartphone" nei contesti socio educativi, a cura del Dr. Cristiano Pinto, promosso dalla SIPEA
- Attestato di partecipazione al webinar "Il digital storytelling e le sue applicazioni nei contesti socio educativi attraverso il web e lo smartphone" a cura del Dr. Cristiano Pinto, promosso dalla SIPEA
- 2018** Attestato di partecipazione al seminario PETIT PROJET DE LA MATIERE presso LA DANZA VA A SCUOLA
- 2016** Danze tradizionali meditative e sacre con la danzaterapeuta Emanuela Canton
- 2012** Corso di trucco/pittura artistica su viso c/o l'Associazione Lallapalla: painter Silvia Vitali
- 2010-2011** Corso sulle fiabe della tradizione popolare europea con Genji Colombo:contafiabe professionista
- 2003-2004** Partecipazione agli incontri propedeutici del Corso di formazione per gli Insegnanti delle scuole Waldorf, Associazione Pedagogica Steineriana Janua
- 2000** Corso formativo in ambito didattico/educativo per la prima infanzia (a cura del Dr. Mario Procacci-SIPEA)
- 1997** Corso di danze popolari collettive con il CEMEA di Roma

CAPACITA' E COMPETENZE

Lingue: Italiano Madre lingua
Inglese Ottima conoscenza, Livello B2 (Upper Intermediate)
Computer (buona conoscenza)
Ottime capacità manuali
Ottime capacità relazionali, comunicative, organizzative
Patente auto (B)

ALTRI PROGETTI, CAPACITA', INTERESSI PERSONALI Attualmente

Sta concludendo la compilazione della tesi per il Master specializzazione in Teatro-Terapia, sull'importanza della Teatro-Terapia integrata come strumento espressivo per bambini con difficoltà comportamentali, bisogni educativi speciali, difficoltà/disturbi dell'apprendimento

Partecipa a continui percorsi di aggiornamento professionale e supervisione come counsellor ed educatore espressivo-creativo e di teatro-terapia.

Continua la sua ricerca sul mondo delle fiabe della tradizione popolare: significati immaginativi, psicologici, simbolici, antropologici, culturali della fiaba come importante strumento di crescita dal punto di vista educativo, riabilitativo, terapeutico.

Realizza burattini dei personaggi delle fiabe.

Scrivo poesie, filastrocche, racconti per bambini, in particolare utilizzarli nelle attività teatrali/espressive.

Partecipa ad incontri sulla cultura dei Nativi d'America.

Ama camminare ed effettuare escursioni in montagna.

Ama il cinema, il teatro, la lettura, la danza, lo yoga.

2019-2020

Ha frequentato un ciclo di incontri di TeatroTerapia con la D.ssa Psicoterapeuta e TeatroTerapeuta Gabriella Tambone.

Ha realizzato un video di TeatroDanzaTerapia, nato da incontri a distanza con Professionisti del mondo della DanzaTerapia, Danzatori e bambini dei propri Laboratori Espressivi sul tema del Silenzio, dell'Ascolto, di Gesti Nuovi e Tempi Sospesi nel periodo di quarantena a causa del Covid.

Ha frequentato un corso di Teatro e arte della parola a cura di Marco Conti, organizzato da Daniel Zagni Lab.

Ha seguito un corso di Kundalini-Yoga.

2008-2020

Ha seguito incontri di crescita personale e di supervisione professionale con la D.ssa Psicoterapeuta Fabrizia Fontana.

1985-2000

Ha frequentato incontri sulla poesia, partecipato a diversi concorsi letterari, con la pubblicazione di alcune delle sue poesie.

Ha partecipato a serate pubbliche di lettura di poesie.

Ha ottenuto alcuni riconoscimenti in campo poetico.

"Ai sensi del Reg. UE 679/2016 (GDPR) acconsento al trattamento dei miei dati personali per la ricerca e la selezione di personale".